

МОЙ ПЕРВЫЙ ЦИРК

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Р. ПАУЛСА

С движением

нар *mf*



f %

Цы - ган во - дил мед - ве - дя на це - пи, мед -



-ведь, как мог, и - зо - бра - жал цы - га - на, и



яр-мар - ка за го - ро - дом в сте - пи гу - де - ла, вы - хо -



дя из ба - ла - га - на, ба - ла - га - на, ба - ла - га - на! Ми - шка -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single treble clef and contains the lyrics 'дя из ба - ла - га - на, ба - ла - га - на, ба - ла - га - на! Ми - шка -'. The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs) and features a steady bass line with chords in the right hand.

Ми - шка! Мой пер - вый цирк и пер - вый смех,

The second system continues the musical score. The vocal line contains the lyrics 'Ми - шка! Мой пер - вый цирк и пер - вый смех,'. The piano accompaniment maintains the same rhythmic and harmonic structure as the first system.

и пер - вый плач. Ми - шка - Ми - шка, бла - го - да -

The third system of the score features the vocal line with lyrics 'и пер - вый плач. Ми - шка - Ми - шка, бла - го - да -'. The piano accompaniment continues with its characteristic accompaniment.

-рю те - бя за то, что я, за то, что я - цир -

The final system of the score shows the vocal line with lyrics '-рю те - бя за то, что я, за то, что я - цир -'. The piano accompaniment concludes the piece with the same accompaniment style.

1. _кач! Миш - ка // 2. _кач! А //

Конец

Цыган водил медведя на цепи,
 Медведь, как мог, изображал цыгана,
 И ярмарка за городом в степи
 Гудела, выходя из балагана,
 Балагана, балагана!

Припев: Мишка-Мишка!
 Мой первый цирк
 И первый смех,
 И первый плач.
 Мишка-Мишка,
 Благодарю тебя
 За то, что я,
 За то, что я—циркач!

А Мишка, он отплясывал с тоски,
 И барышень цеплял за сарафаны,
 И легкие летели медяки
 В дырявые цыганские карманы,

Припев.

Я до сих пор стою на том кругу
 Восторженным чумазым мальчуганом
 И с ярмаркой расстаться не могу,
 И по степи шагаю за цыганом!

Припев.

ДОМИК НА ПЕСКЕ

Музыка М. МИНКОВА

Не замедляя *mf*

По-стро-им до-мик на пес - ке,